



DUOMO DI MONZA
Insigne Basilica Collegiata
di San Giovanni Battista



CAPPELLA MUSICALE
DEL DUOMO



Gasparo Pietragrúa,
Maestro di Cappella del Duomo di Monza
MESSA Breue à 4.
Frontespizio dell'inizio del Kyrie

"In Festo Nativitatis Domini"

*Concerto di Natale della
Cappella Musicale del Duomo di Monza*

*Canti per l'Avvento
e il S. Natale*

Duomo di Monza
Lunedì 22 Dicembre 2025
ore 21

Programma

CAPPELLA MUSICALE DEL DUOMO

Canto Gregoriano
Jean Titelouze
(1563-1633)

- Inno *Conditor alme siderum*
alternatim, CG e organo

Dominica Quarta Adventus

Canto Gregoriano
J.G. Rheinberger, Mottetti op.176
(1839-1901)

- Introito, *Rorate cæli*
- Graduale, *Prope est Dominus*
- Alleluja, *Veni Domine* (gregoriano)
- Offertorio, *Ave Maria*
- Communio, *Ecce Virgo* (gregoriano)

Tempus Nativitatis

Johann Michael Bach
(1648-1694)

- *In dulci jubilo* Anh. III 751
per organo

Tomas Luis de Victoria
(ca.1548-1611)

- O magnum mysterium (1572)

Jacobus Handl (Gallus)
(1550-15919)

- Resonet in laudibus

William Byrd
(1543-1623)

- Senex puerum portabat (1610)

La tradizione popolare antica

Redazione di
Francisco Soto de Langa
{1534 - 1619)

Libro III, Roma, 1583
Libro IV, Roma, 1591
delle Laudi Polifoniche

- O gratiosa et pia
- S'hai per cosa gioconda
- Mirando fissa e cheta

Soprani

Elda Alberti
Annalisa Amodeo
Marta Calvi
Beatrice Maggioni
Barbara Astrid Olivieri
Valentina Sgambetterra

Contralti

Claudia Bramati
Maria Antonietta Colombo
Manuela Greco
Daniela Piciocchi
Gabriella Veronesi
Rosaria Villa

Tenori

Piero Angelo
Claudio Molinelli
Alessandro Pagnoni
Luigi Ronciglia
Roberto Parma
Johannes Plauth

Bassi

Tommaso Farina
Carlo Lovati
Andrea Nosedà
Vico Piazza
Ulisse Sala

Giorgio Merli, gregorianista
Matteo Riboldi, organista
Giovanni Barzaghi, direttore

Organo Settentrionale (Metzler)
Organo Positivo (Pirola)

.....e, per finire, la tradizione “moderna”