



Il progetto *1000 voci per ricominciare* è sostenuto da 82 cori di 19 Regioni italiane.

aiutiamo col canto
le popolazioni terremotate
del centro Italia

L'Associazione Musicale Coro Anthem ringrazia i Cori partecipanti al concerto di questa sera e i loro Direttori per aver aderito all'iniziativa.

Un ringraziamento particolare per l'ospitalità al Parroco Don Giuseppe Reduzzi, alla Parrocchia Sacra Famiglia e alla Comunità pastorale S. Francesco.

Domenica 23 ottobre 2016 – ore 21
Chiesa della Sacra Famiglia
Monza

INGRESSO A OFFERTA LIBERA A FAVORE DELLE POPOLAZIONI COLPITE DAL SISMA

Intestazione C/C dedicato

IBAN 1000VOCIXRICOMINCIARE

IT18W0711730860000010100908

WEB. www.1000vocixricominciare.it

MAIL. info@1000vocixricominciare.it

FACEBOOK @1000VociperRicominciare

Col Patrocinio



COMUNE DI
MONZA

Coro Anthem

Direttore: Paola Versetti

Angelo Mazza (1934)

G.P. da Palestrina (1525-1594)

Roberto Di Marino (1956)

Javier Busto (1949)

Stabat Mater

Sicut cervus

Beata viscera Mariae Virginis

Esta Tierra

Coro Le Dissonanze

Direttore: Luca Scaccabarozzi

W. A. Mozart (1756-1791)

Eric Whitacre (1970)

Morten Lauridsen (1943)

Veni Sancte Spiritus K47

The seal lullaby

Dirait on

Coro Fior di Montagna

Direttore: Raffaele Meregalli

Bepi De Marzi (1935)

Marco Maiero (1956)

Teo Uselli (1920-2009)

Bepi De Marzi

Ave Maria

Fiori

Belle Rose

Signore delle Cime

Coro Fioccorosso

Direttore: Silvia Manzoni

D.S. Bortnjans'kyj (1751-1825)

arm. Monte Cauriol

Bepi de Marzi (1935)

Bepi de Marzi

Tebe poem

La ceseta de Transacqua

Varda che vien matina

Benia Calastoria

Coro San Biagio

Direttore: Fausto Fedeli

Luigi Molfino (1916-2012)

Morten Lauridsen (1943)

J.E. Moore (1951)

Ola Gjeilo (1978)

O sacrum convivium

O nata lux

Spirit of God

Ubi caritas

Cappella Musicale del Duomo di Monza

Direttore: Giovanni Barzaghi

G.P. da Palestrina (1525-1594)

Giovanni Anerio (1560-1614)

T.L. de Victoria (1548-1611)

William Byrd (1543-1623)

attrib. G.P. da Palestrina

Jesu flos Matris Virginis

O Jesu mi dulcissime

Ne timeas Maria

Senex puerum portabat

Alma redemptoris mater